9. Программа «Мыкты айым» // Официальный сайт ЗАО «КИКБ». — URL:https://kicb.net/private/mykty_aiym/.
Программа по поддержке и развитию женского предпринимательства в Кыргызской Республике на 2022-2026 годы (к постановлению Кабинета Министров Кыргызской Республики от 17 ноября 2021 года № 270), https://cbd.minjust.gov.kg/53-309/edition/1117600/ru.

УДК 502.3:008(510)
DOI 10.58649/1694-9099-2026-1-538-543

**Ян Сючжэнь, Пэн Вэньдин**
Ганьсу провинциялык комитетинин партиялык мектеби
**Ян Сючжэнь, Пэн Вэньдин**
Партийная школа Ганьсуского провинциального комитета
**Yang Xiuzhen, Peng Wending**
Party School of the Gansu Provincial Committee
**杨旭珍 彭文鼎**
中共甘肃省委党校

# ХУАНХЭ БАССЕЙНИНИН ЭКОЛОГИЯСЫН КОРГООДО ХУАНХЭ ДАРЫЯСЫНЫН МАДАНИЯТЫНЫН РОЛУН КҮЧӨТҮҮ БОЮНЧА ИЗИЛДӨӨ
# ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ВОПРОСАМ УСИЛЕНИЯ РОЛИ КУЛЬТУРЫ РЕКИ ХУАНХЭ В ОХРАНЕ ЭКОЛОГИИ БАССЕЙНА ХУАНХЭ
# RESEARCH ON ECOLOGICAL PROTECTION OF THE YELLOW RIVER BASIN IN CHINA EMPOWERED BY CHINESE YELLOW RIVER CULTURE
# 中国黄河文化赋能中国黄河流域生态保护研究

**Аннотация:** Кытай цивилизациясынын маанилүү компоненти катары Хуанхэ дарыясынын маданияты бай экологиялык акылмандыкты жана практикалык тажрыйбаны камтыйт. Бул макалада Хуанхэ дарыясынын бассейнинде айлана-чөйрөнү коргоо чараларын күчөтүүдө Хуанхэ дарыясынын маданиятынын ролу каралат. Экологиялык жана маданий ресурстарды изилдөө, ыкчам механизмдерди өркүндөтүү, чараларды күчөтүүнүн инновациялык методдорун киргизүү жана региондук кызматташтыкты чыңдоо сыяктуу төрт багыт боюнча системалуу изилдөө жүргүзүлүүдө. Хуанхэ дарыясынын бассейнинде айлана-чөйрөнү коргоону жана сапаттуу өнүгүүнү илгерилетүү үчүн маданий колдоо жана практикалык көрсөтмөлөрдү берүү үчүн максаттуу стратегиялар сунушталат.

**Аннотация:** Культура реки Хуанхэ, как важнейший компонент китайской цивилизации, содержит богатую экологическую мудрость и практический опыт. В данной статье рассматривается роль культуры реки Хуанхэ в усилении мер по охране окружающей среды в бассейне реки Хуанхэ. Проводится систематическое исследование по четырем направлениям: изучение экологических и культурных ресурсов, совершенствование оперативных механизмов, внедрение инновационных методов усиления мер и укрепление регионального сотрудничества. Предлагаются целенаправленные стратегии, обеспечивающие культурную поддержку и практические рекомендации для содействия охране окружающей среды и высококачественному развитию в бассейне реки Хуанхэ.

**Abstract:** As a core component of Chinese civilization, the Yellow River culture contains rich ecological wisdom and practical experience. This paper focuses on the role of Yellow River culture in empowering ecological protection in the Yellow River Basin. It conducts a systematic study from four dimensions: excavation of ecological and cultural resources, improvement of operational mechanisms, innovation of empowerment methods, and strengthening of regional collaboration. Targeted strategies are proposed to provide cultural support and practical reference for promoting ecological protection and high-quality development in the Yellow River Basin.

**摘要:** 中国黄河文化作为中华文明的核心组成部分，蕴含着丰富的生态智慧与实践经验。本文以中国黄河文化赋能中国黄河流域生态保护为核心命题，从生态文化资源挖掘、运行机制完善、赋能

方式创新、区域协同强化四个维度展开系统研究，提出针对性策略，为推动中国黄河流域生态保护和高质量发展提供文化支撑与实践参考。

**Негизги сөздөр:** Хуанхэ дарыясынын маданияты, мүмкүнчүлүктөрдү кеңейтүү, Хуанхэ дарыясынын бассейнин экологиялык коргоо.

**Ключевые слова:** культура реки Хуанхэ, расширение прав и возможностей, экологическая охрана бассейна реки Хуанхэ.

**Keywords:** culture of the Yellow River, empowerment, ecological protection of the Yellow River basin.

关键词：中国黄河文化 赋能 中国黄河流域 生态保护

## 一、挖掘中国黄河生态文化资源

### （一）系统梳理中国黄河文化中的生态元素

#### 1.中国黄河物质文化中的生态元素

中国黄河流域的物质文化遗产是古人适应自然、利用自然的直接见证。例如，郑国渠、引漳十二渠等古水利工程，充分体现了古人因势利导、节水灌溉的生态智慧；陕北窑洞、晋南地坑院等传统民居，采用因地制宜的建筑方式，利用黄土的保温隔热特性，实现了建筑与自然环境的深度融合；而耧车、翻车等传统农耕器具，则是根据中国黄河流域的气候、土壤条件设计，既提高了农业生产效率，又最大程度减少了对自然生态的破坏。

#### 2.中国黄河非物质文化中的生态元素

中国黄河流域的民俗禁忌、传统技艺与民间传说，承载着民众世代传承的生态理念。比如，青海、甘肃等地的藏族民众有禁止在河源区砍伐树木、捕杀野生动物的传统禁忌，体现了对自然的敬畏；河南、山东等地的中国黄河号子，不仅是劳动协作的工具，更蕴含着顺应中国黄河水势、与河共生的生存智慧；而“大禹治水”“鲤鱼跃龙门”等民间传说，传递着先民治理水患、顺应自然规律的生态思想。

### （二）保护并传承中国黄河生态民俗文化

#### 1.建立中国黄河生态民俗文化普查与建档机制

应组织专业力量对中国黄河流域 9 省（区）的生态民俗文化进行全面普查，涵盖生态禁忌、传统技艺、祭祀仪式等内容，采用文字、图片、音频、视频等多种形式进行记录，建立标准化的生态民俗文化档案数据库，并明确保护范围与重点，对濒危生态民俗文化项目优先纳入保护名录。

#### 2.培育生态民俗文化传承人，开展活态传承与体验活动

通过设立传承人补贴、提供传习场所等方式，支持生态民俗文化传承人开展传习活动；同时，依托中国黄河流域的文化场馆、乡村旅游点等载体，开展生态民俗文化体验活动，如中国黄河九曲灯阵展演、传统农耕技艺体验等，让民众在参与中感受生态文化的魅力，实现活态传承。

#### 3.规范生态民俗文化保护标准，避免过度商业化与同质化破坏

制定中国黄河生态民俗文化保护的行业标准与规范，明确开发利用的边界，杜绝为追求经济效益而对生态民俗文化进行低俗化、同质化改造；建立生态民俗文化保护的监督评估机制，对破坏生态民俗文化的行为进行及时纠正与处罚。

### （三）中国黄河生态文化的时代价值

#### 1.“天人合一”理念的当代生态治理价值

中国黄河文化中的“天人合一”理念，强调人与自然的和谐共生，与当代生态治理中的系统观念、整体思维高度契合。将这一理念融入中国黄河流域生态保护的政策制定与实践中，有助于摒弃“人类中心主义”的错误观念，推动形成尊重自然、顺应自然、保护自然的生态治理模式。

**2.挖掘中国黄河生态文化中协同共生思想的当代社会价值**

中国黄河流域的水治理、农耕实践等历史经验，体现了流域内不同区域、不同群体协同共生的思想。在当代中国黄河流域生态保护中，这一思想可转化为跨区域协同治理、上下游联动保护的实践指导，有助于凝聚流域内各方力量，形成生态保护的合力。

**3.转化中国黄河生态文化元素，适配当代生态保护与文化传播需求**

将中国黄河文化中的生态元素进行创造性转化与创新性发展，如将传统水利智慧转化为现代水资源管理的技术思路，将生态民俗文化转化为生态教育的素材，通过当代艺术设计、数字技术等手段，让中国黄河生态文化元素更好地融入当代社会，实现生态保护与文化传播的双向赋能。

二、完善文化赋能的运行机制

（一）建立文化与生态保护协同机制

**1.构建政府主导、企业参与、公众协同的文化-生态协同治理机制**

明确政府在文化与生态保护协同中的主导作用，负责制定政策、统筹资源、监督考核；鼓励企业通过参与生态文化产业开发、资助生态文化保护项目等方式参与协同治理；通过开展生态文化教育、组织志愿者活动等方式，引导公众参与生态保护与文化传承，形成“政府-企业-公众”多元主体协同的治理格局。

**2.建立中国黄河文化传承与生态保护的联动考核机制**

将中国黄河文化传承与生态保护指标纳入地方政府绩效考核体系，设置文化资源挖掘保护、生态环境质量改善、文化生态产业发展等考核指标，明确考核标准与权重，强化考核结果的应用，推动地方政府将文化传承与生态保护工作同步部署、同步推进。

**3.完善文化与生态保护融合的议事协调与沟通机制**

建立跨部门、跨区域的议事协调机构，定期召开文化与生态保护融合工作会议，协调解决工作中的重大问题；搭建信息共享平台，实现文化资源、生态环境数据的互联互通，为协同治理提供数据支撑。

（二）健全人才培育与激励机制

**1.构建“高校培养+企业实训+非遗传承”的复合型人才培育体系**

支持高校开设中国黄河文化、生态保护相关专业与课程，培养兼具文化素养与生态保护技能的专业人才；依托生态文化企业、文旅企业等建立实训基地，为学生提供实践机会；鼓励非遗传承人参与高校教学，将传统生态文化技艺融入人才培养过程，实现理论教学与实践传承的有机结合。

**2.建立人才评价与激励机制，完善薪酬待遇与发展保障**

制定符合中国黄河文化与生态保护领域特点的人才评价标准，将文化传承成果、生态保护成效作为人才评价的重要依据；通过设立专项奖励、提高薪酬待遇、提供职称晋升绿色通道等方式，激励人才投身文化赋能生态保护事业；为人才提供住房、医疗、子女教育等方面的保障，解决人才的后顾之忧。

**3.搭建人才交流平台，推动中国黄河流域文化与生态人才互通共享**

建立中国黄河流域人才交流合作联盟，定期组织人才交流活动，推动流域内人才的跨区域流动与合作；搭建线上人才交流平台，实现人才信息共享、项目合作对接，打破区域人才壁垒，提升流域内人才资源的整体利用效率。

（三）优化资金投入与保障机制

**1.加大财政专项投入，重点支持生态文化资源挖掘与保护**

中央与地方财政应设立中国黄河生态文化保护专项基金，重点支持中国黄河生态文化资源普查、濒危生态民俗文化保护、生态文化研究等项目；优化财政资金的使用方式，采用以奖代补、项目补贴等方式，提高资金使用效益。

**2.拓宽社会资本投入渠道，引导企业、社会组织参与赋能实践**

通过出台税收优惠、金融支持等政策，鼓励企业参与中国黄河生态文化产业开发，如生态文化旅游、生态文创产品开发等；支持社会组织开展生态文化保护公益项目，吸引社会捐赠资金，形成政府、企业、社会组织多元投入的格局。

**3.建立资金使用监管机制，提高资金使用效率与透明度**

建立中国黄河生态文化保护资金的全过程监管机制，对资金的申报、使用、验收等环节进行严格监管；通过公开资金使用信息、接受社会监督等方式，提高资金使用的透明度，确保资金用于生态文化保护与生态赋能的关键环节。

三、创新文化赋能方式方法

（一）推动中国黄河文化数字化赋能生态保护

**1.搭建中国黄河生态文化数字数据库，实现资源数字化存档与共享**

整合中国黄河流域的生态文化资源，建立涵盖物质文化遗产、非物质文化遗产、历代文献等内容的数字数据库，采用统一的标准进行分类、编码与存储；搭建数据库共享平台，为科研机构、政府部门、社会公众提供资源查询与使用服务，实现生态文化资源的高效利用。

**2.运用 VR/AR、大数据等技术，打造沉浸式生态文化体验场景**

利用 VR/AR 技术复原中国黄河古水利工程、传统农耕场景等，让民众身临其境地感受中国黄河生态文化的魅力；运用大数据技术分析中国黄河流域生态环境数据与文化资源分布情况，为生态保护决策提供数据支撑，同时开发个性化的生态文化体验产品，满足不同群体的需求。

**3.开发数字化文创产品，实现生态文化价值的数字化转化**

**将中国黄河生态文化元素与数字技术相结合，开发数字文创产品，**如数字藏品、生态文化主题手游、短视频等；通过线上平台进行推广与销售，实现中国黄河生态文化价值的数字化转化，同时借助数字文创产品的传播，扩大中国黄河生态文化的影响力。

（二）打造中国黄河生态文化传播平台

**1.构建“官方媒体+新媒体矩阵”的立体化传播平台**

依托人民日报、中央广播电视总台等官方媒体，开展中国黄河生态文化的权威传播；同时，利用微信、微博、抖音等新媒体平台，打造中国黄河生态文化传播矩阵，通过短视频、直播、图文等多种形式，传播中国黄河生态文化与生态保护知识，吸引年轻群体的关注。

**2.打造中国黄河生态文化主题 IP，提升传播吸引力与影响力**

整合中国黄河生态文化资源，打造具有鲜明特色的主题 IP，如“中国黄河生态守护者”“中国黄河文化传承人”等；围绕 IP 开发系列文化产品与活动，如主题纪录片、综艺节目、线下展览等，提升中国黄河生态文化的传播吸引力与影响力。

**3.开展主题传播活动，普及中国黄河生态文化与生态保护知识**

**定期开展中国黄河生态文化主题传播活动，如“中国黄河文化节”“生**态保护公益行”等；走进学校、社区、企业开展生态文化讲座、主题展览等活动，普及中国黄河生态文化与生态保护知识，提高民众的生态文化素养与生态保护意识。

（三）推动中国黄河文化与生态旅游深度融合

**1.打造中国黄河生态文化旅游精品线路，实现文化体验与生态观光结合**

整合中国黄河流域的生态文化资源，打造“中国黄河源头生态文化之旅”“中国黄河中游农耕文化之旅”“中国黄河下游湿地生态之旅”等精品旅游线路；在旅游线路中融入生态文化体验项目，如传统农耕技艺体验、中国黄河水利工程参观、生态民俗文化展演等，让游客在观光的同时，感受中国黄河生态文化的魅力。

**2.规范生态旅游开发，坚守生态保护底线，避免过度开发**

制定中国黄河生态旅游开发的生态保护标准，明确旅游开发的生态承载力；建立生态旅游开发的环境影响评价机制，对旅游项目的开发进行严格审核；在旅游运营过程中，推行绿色旅游模式，如采用新能源交通工具、设置生态环保提示等，减少旅游活动对生态环境的影响。

**3.培育生态旅游新业态，推动文化赋能与旅游经济协同发展**

依托中国黄河生态文化资源，培育生态旅游新业态，如生态文化民宿、生态研学旅游、生态康养旅游等；通过发展生态旅游新业态，带动当地居民就业增收，同时促进中国黄河生态文化的传承与保护，实现文化赋能与旅游经济的协同发展。

四、强化区域协同与跨区域合作

（一）加强中国黄河流域跨省份文化赋能协同

**1.建立中国黄河流域各省（区）文化与生态保护协同合作机制**

由国家层面牵头，建立中国黄河流域文化与生态保护协同合作联席会议制度，定期召开会议，协调解决跨区域文化与生态保护工作中的重大问题；制定中国黄河流域文化与生态保护协同发展规划，明确各省（区）的职责与任务，推动协同发展。

**2.推动跨省份生态文化资源整合，实现优势互补、资源共享**

**整合中国黄河流域各省（区）的生态文化资源，建立跨省份生态文**化资源共享平台，实现资源的互联互通与高效利用；依托各省（区）的特色生态文化资源，开展跨区域合作项目，如联合举办中国黄河文化展览、共同开发生态文化旅游线路等，实现优势互补。

**3.联合开展跨区域生态文化活动，凝聚流域协同发展共识**

联合开展中国黄河生态文化主题活动，如“中国黄河文化论坛”“中国黄河生态保护公益活动”等，加强流域内各省（区）民众的文化交流与情感联结，凝聚流域协同发展的共识；通过活动的开展，提升中国黄河文化的影响力与认同感，为生态保护营造良好的社会氛围。

（二）推动中国黄河文化与生态保护的跨区域经验共享

**1.建立跨区域经验交流平台，分享文化赋能生态保护的实践成果**

搭建中国黄河流域文化赋能生态保护经验交流平台，定期组织经验交流活动，邀请各省（区）分享文化赋能生态保护的实践成果与经验做法；通过线上线下相结合的方式，实现经验的快速传播与共享。

**2.总结典型区域实践经验，形成可复制、可推广的赋能模式**

对中国黄河流域内文化赋能生态保护的典型区域进行调研，总结其成功经验与做法，形成可复制、可推广的赋能模式，如“文化+生态旅游”模式、“数字化+生态保护”模式等；通过举办模式推广会、开展对口帮扶等方式，推动典型模式在流域内的推广应用。

**3.加强与其他流域的交流合作，借鉴先进文化赋能生态保护经验**

加强与长江流域、珠江流域等其他流域的交流合作，学习借鉴其文化赋能生态保护的先进经验与做法；结合中国黄河流域的实际情况，对先进经验进行本土化改造，提升中国黄河流域文化赋能生态保护的水平。

中国黄河文化赋能中国黄河流域生态保护是一项系统工程，需要从资源挖掘、机制完善、方式创新、区域协同等多个维度协同推进。通过挖掘中国黄河生态文化资源，完善文化赋能的运行机制，创新文化赋能的方式方法，强化区域协同与跨区域合作，能够将中国黄河文化中的生态智慧转化为生态保护的实践动力，推动中国黄河流域生态保护和高质量发展。未来，需进一步加强中国黄河文化与生态保护的深度融合研究，探索更多符合中国黄河流域实际的赋能路径，为实现中国黄河流域的生态美、文化兴、百姓富提供持续支撑。

参考文献：


1. 谭徐明. 中国古代水利工程的生态智慧[J]. 中国水利, 2020(12): 62-65.
2. 李学勤. 中华文明起源中的中国黄河文化因素[J]. 中原文化研究, 2019, 7(01): 5-10.
3. 文化部非物质文化遗产司. 中国非物质文化遗产保护发展报告(2021)[M]. 社会科学文献出版社, 2021.
4. 中国黄河文化研究院. 中国黄河生态民俗文化保护与传承研究[M]. 河南人民出版社, 2022.
5. 习近平. 在中国黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上的讲话[J]. 求是, 2019(20): 4-13.