

Ошентип, жакынына болгон сүйүү, боорукердик, өз ара жардамдашуу, кайрымдуулук, айлана - чөйрөгө аяр мамиле кылуу, ата-энелерди урматтоо ж.б. сыяктуу жалпы адамзаттык баалуулуктарга басым жасоо менен ислам жана христианчылык баалуулук-маани дүйнөсүн түзүү аркылуу цивилизациялык көйгөйлөрдү жеңүүгө чакырат.

Кылымдар бою топтолгон мусулман, христиан конфессияларынын тарбиялык тажрыйбасы билим берүү, тарбия жана социалдык иш жаатында, активдүү колдонулат, адеп-ахлактык жактан жетилген, руханий жактан өнүккөн инсанды калыптандырууга жана тарбиялоого колдонулат.

Колдонулган адабияттардын тизмеси:

1. Омурова Т.О. Основы религиоведения. Курс лекций: учеб. пособие – Б., 2012. – 196с.
2. Братусь Б.С. Русская, советская, российская психология: конспективное рассмотрение. – М.: МПСИ: Флинта, 2000. – 88 с.
3. Дебольский Н.Г. Философские основы нравственного воспитания / Н.Г.
4. Бражникова А.Н. Отношение современной молодежи к религии / А.Н. Бражникова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2011. – 120с.
5. Анализ результатов социологического опроса "Молодежь и ислам", Государственная комиссия по делам религии КР, 2014г.
6. Кыргыз республикасынын маданият, маалымат, спорт жана жаштар саясаты министрлиги // [minculture.gov.kg/ ukaz prezidenta](http://minculture.gov.kg/ukaz-prezidenta)

УДК 37.02

DOI 10.58649/1694-8033-2023-2(114)-278-286

Абдимомунова А. О., Джусупбекова М. С.

Ж. Баласагын атындагы КУУ,

Кыргыз – Казах университети

Абдимомунова А. О., Джусупбекова М. С.

КНУим.Ж.Баласагына,

Кыргызско – Казахский университет

Abdimomunova A. O., Dzhusupbekova M. S.

KNU J. Balasagyn

Kyrgyz- Kazakh university

ORCID: 0009-0003-4974-406X, SPIN-код: 1324-5595¹

**КЕНЖЕ МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫНЫН КОММУНИКАТИВДИК СҮЙЛӨӨ
ЖӨНДӨМДҮҮЛҮКТӨРҮН КАЛЫПТАНДЫРУУ ОРУС ТИЛИНЕН 3- КЛАССТАР
ҮЧҮН**

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ. УПРАЖНЕНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 3 КЛАССА
FORMATION OF COMMUNICATIVE SPEECH SKILLS OF JUNIOR
SCHOOLCHILDREN. RUSSIAN LANGUAGE EXERCISES FOR GRADE**

Аннотация: Мектеп окуучуларын окутуунун жана тарбиялоонун натыйжалуулугу көбүнесе кептин жана ойлонуунун өнүгүү деңгээлинен көз каранды. Бул башталгыч мектеп курагы тилдик кубулуштарга өзгөчө сезгичтиги жана баарлашуусу менен байланышуу жөндөмүн өздөштүрүү үчүн ыңгайлуу. Билим берүүнүн эң негизги максаты болуп коммуникативдик компетенттүүлүктү өнүктүрүү болуп саналат.

Аннотация: От уровня развития речи и мышления во многом зависит эффективность последующего обучения и воспитания школьников. Именно младший школьный возраст благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Важнейшая цель образования – воспитать у учащихся коммуникативную компетенцию.

Abstract: The effectiveness of subsequent education and upbringing of schoolchildren largely depends on the level of development of speech and thinking. It is the younger school age that is favorable for mastering communication skills due to a special sensitivity to language phenomena, interest in understanding speech experience, communication.

Негизги сөздөр: окутуу, билим берүү, сүйлөө, баарлашуу, коммуникация көндүмдөрү.

Ключевые слова: обучение, воспитание, речь, общение, коммуникативные навыки, компетенция, коммуникативные упражнения

Keywords: Training, education, speech, communication skills, competence, communication exercises.

В современном мире остро ощущается потребность во всесторонне грамотных людях, свободно владеющих навыками устной и письменной речи. Профессиональные, деловые, личностные контакты требуют от современного человека разнообразных высказываний, как в устной речи, так и в письменной. Жизнь показывает, что очень немногие из нас умеют правильно и эффективно общаться, завязывать дружбу и поддерживать прочные и долгосрочные отношения. Это говорит о том, что развитие коммуникативных способностей личности – одна из главных задач современной школы. Сегодня дети сплошь и рядом увлечены боевиками, детективами, что зачастую порождает агрессивность, жестокость. Именно поэтому так важно вызвать интерес к родному слову, правильно научить слушать, говорить, сочинять, писать. По результатам психолого-педагогических исследований выявлено, что на современном этапе в процессе обучения письменной речи в школе обнаруживаются серьезные недостатки. Младшие школьники, старшекласники, а в последствии и студенты не могут самостоятельно построить текст, выражающий их мысли и чувства. Основная причина заключается в том, что практика обучения в школе, в частности на I ступени обучения, не учитывает специфику функционирования и развития письменной речи и не задает ее как умение строить семантически самостоятельные высказывания. Задача учителя начальных классов – научить школьников выражению собственных мыслей. Учителя начальных классов должны с первых шагов приучать детей к содержательным, подготовленным, четким, ясным и правильным высказываниям. С первого класса должна вестись борьба с пустословием, с неорганизованной речью, с повторениями, с большим количеством речевых ошибок. Решение этой задачи требует от педагога творческого подхода. Это возможно, если в системе применять новые педагогические технологии: личностно-ориентированное, дифференцированное, проблемное обучение, технологию эффективной речевой

деятельности, использовать разнообразные приемы развития коммуникативных способностей.

На каждом уроке русского языка необходимо формировать у учащихся различные коммуникативные умения и навыки:

- умения понять тему сообщения и её основную мысль;
- полно или частично извлечь нужную информацию;
- умения строить монологическое высказывание;
- умения вести диалог;
- умения отбирать языковые средства;
- умения совершенствовать своё устное или письменное высказывание.

Работа по формированию коммуникативных навыков ведётся по таким направлениям:

- работа над развитием речевого аппарата;
- уточнение и обогащение словарного запаса;
- формирование грамматического навыка;
- работа над связной речью;
- формирование умений воспринимать высказывания.

Формирование коммуникативных речевых умений младших школьников является одной из важных задач в процессе обучения русскому языку. В третьем классе дети уже обладают базовыми навыками чтения и письма, поэтому активное развитие устной речи становится приоритетом.

Для успешного формирования коммуникативных речевых умений в третьем классе рекомендуется использовать разнообразные упражнения, способствующие развитию речевых навыков у детей. Вот несколько примеров таких упражнений:

Монологические высказывания: Попросите каждого ученика рассказать о своем любимом занятии или о своей семье. Это поможет им выработать навыки структурированного и связного изложения мыслей.

Диалоги: Разделите учеников на пары и дайте им задания для проведения диалогов. Например, попросите их провести вымышленную беседу между продавцом и покупателем в магазине. Это поможет развить навыки слушания, понимания и ответной реакции в реальной ситуации общения.

Развитие словарного запаса: Проводите игры и упражнения, направленные на расширение словарного запаса детей. Например, можно предложить им составлять иллюстрированный словарь с новыми словами, которые они узнают в ходе чтения или общения.

Ролевые игры: Организуйте сценки или ролевые игры, где дети могут сыграть роли разных персонажей и выразить свои мысли и чувства. Например, дайте им возможность сыграть сценку из любимой сказки или создать свою собственную историю.

Обсуждение текстов: После чтения текстов с учениками проводите обсуждение, задавая вопросы, развивающие навыки анализа и критического мышления. Это поможет детям выражать свои мысли, слушать мнения других и учиться выстраивать аргументацию.

Важно помнить, что упражнения должны быть интересными и доступными для детей третьего класса. Используйте разнообразные методики, игры, групповую и индивидуальную работу, чтобы создать стимулирующую обучающую среду.

Формирование коммуникативных речевых умений младших школьников – это долгосрочный процесс, требующий систематической работы и поддержки со стороны учителя. Регулярные тренировки и практика в речевом общении помогут детям развиваться и становиться более уверенными и грамотными в устной речи на русском языке. Одно из главных направлений работы в начальных классах – формирование речи учащихся. От уровня развития речи и мышления во многом зависит эффективность последующего обучения и воспитания школьников. Именно младший школьный возраст благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Таким образом, важнейшая цель образования – воспитать у учащихся коммуникативную компетенцию.

Под коммуникативной компетенцией понимается владение сложными коммуникативными навыками и умениями, формирование адекватных умений в новых общественных структурах, знание культурных норм и ограничений в общении, знание обычаев, традиций, этикета в сфере общения, соблюдение приличий, воспитанность, ориентация в коммуникативных средствах.

Проанализировав особенности учебника русского языка для 3 класса М.С. Соловейчик и Н.С. Кузьменко, мы пришли к выводу, что материал учебника с точки зрения формирования у детей коммуникативных способностей недостаточно эффективен. В связи с этим отмечается низкий уровень речевого развития учащихся.

Коммуникативные упражнения – это вид творческих упражнений, обеспечивающих формирование речевых умений и наиболее высокий уровень практического владения языком. По классификации В.Л. Скалкина, такие упражнения включают следующие группы упражнений: репонсивные (*вопросно-ответные*), ситуативные, репродуктивные, дискуссионные, композиционные, игровые.

На каждом уроке русского языка обязательно:

- введение новых слов (минимум – одно, максимум – семь), так как ученику, прежде всего не хватает речевого арсенала для выражения понятий, мыслей, чувств
- введение в урок пословиц, поговорок и упражнений с фразеологизмами, что необходимо как для воспитательного воздействия, так и для запоминания;
- упражнять детей в произвольном перемещении слов внутри предложения можно, предлагая различные коммуникативные установки (распространение, дополнение неоконченных предложений; изменение порядка слов; восстановление деформированного предложения; составление предложения по аналогии; увеличение количества слов в предложении и усложнение содержания достигаются перечислением предметов, восприятием на слух синтаксической конструкции (чтобы, если, поэтому), наблюдением и выделением главного, установление причинно-следственных связей.

Совершенствование речевого общения, коммуникативная адаптация возможны через:

- развитие внимания к звуковой стороне слышимой речи (повторение вопроса, хоровое повторение вывода, послоговое похлопывание, чередование индивидуальных ответов с хоровыми);
- понимание речи окружающих и своей собственной способствует учебное общение в паре;
- развитие слуховой памяти (так как многословие рассеивает внимание и утомляет слушающего, необходимо продумывание хода изложения материала, подбор точных

формулировок; выделение голосом главного, проговаривание хором запоминаемого), построение ответа на основе слов вопроса.

Для создания эмоционально-благоприятной ситуации на уроке используются:

- игровые приёмы;
- групповая и парная формы работы;
- занимательный текстовой материал;
- задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения.

Для развития речевого аппарата предлагаются такие упражнения:

-назовите звук, который изменил слово.

СЫЧ-СЫТ-СЫР-СЫН-САН-СОН-СОР-СОМ-СОК-СУК-СУП-СУД-САД-САМ
КАСКА-МАСКА-МИСКА-КИСКА-ЛИСКА-ЛЕСКА-ЛАСКА-БАСКА;

- замените первый звук в слове на звук [х]. Прочитайте новые слова.

САЛАТ, ГОЛОД, ПОЛКА, ШМЕЛЬ, ГЛЕБ, ГОД, СОР, ШРАМ, ГУДЕТЬ, СВАЛИТЬ;

- с помощью звука [й] совершите «волшебные» превращения слов

МАКИ, РЕКИ, ЛАКИ, СОКИ, СТРОКИ, БАКИ (майки, рейки, лайки, сойки, стройки, байки);

- распутайте слова: БОСАКА, ПОСАГИ, ЛЕКОСО, МОСАВАР, МОСАЛЕТ;

- игра “Договори слово”

СИ...(РЕНЬ) СИ...(ТО) СИ...(НИЦА) СИ...(НИЙ)

СИ...(РОП) СИ...(ЛА) СИ...(РЕНА) СИ...(НЯК)

Для формирования правильной речи на уроке можно использовать такие упражнения:

- договорить слова в рифмовках (Лучше нас лесных ... (ежей) нет на свете ... (сторожей);

- согласование существительных и местоимений – “Чья вещь?” (мой карандаш, моя книга);

- употребление прилагательных – “Из чего предмет?” (деревянный карандаш).

Уточнение словарного запаса возможно через:

- беседы о рассматриваемых предметах (название, назначение, детали предмета, особенности внешнего вида, характерные действия с ним);

- этимологический анализ слова.

Для этого использую упражнения в слоговом и морфемном анализе и синтезе слов; организуется наблюдение над явлением многозначности, синонимии, антонимии и омонимии слов и морфем. Например,

-назвать действия (перекидывая мяч):

Метель (что делает?) - метет, гром - ..., ветер - ..., снег - ..., солнце - ..., ливень - ..., молния - ..., мороз - ...;

-назвать другой предмет с тем же признаком:

Мел белый (и снег белый), пояс узкий (и лента узкая), дыня желтая (и тыква желтая), речка быстрая (и ручей ...);

-указать четвертое “лишнее” слово. Обосновать свой ответ.

- грустный, печальный, унылый, глубокий;
- храбрый, звонкий, смелый, отважный;
- думать, ехать, размышлять, соображать.

-в следующих словосочетаниях указать близкие по значению слова:

- свежая пища, запас корма, вкусная еда;
- наружность незнакомца, внешность человека, облик героя, вид гостя;

- неизвестный кустарник, незнакомый почерк, безвестный поэт;

вставить в пословицы пропущенные слова: большой, маленький.

. ... дело лучше ... безделья. Самое ... дерево выросло из ... семени. В ... лодку ... груз не кладут. ... крючком ... рыбу не выудишь.

Рассмотрим некоторые упражнения подробнее.

I. Репонсивные (вопросно-ответные) упражнения

Вопросно-ответные упражнения есть форма общения, специально организованная таким образом, что вызывает активность учащихся и непринуждённую мотивированность речевой деятельности, развивает самостоятельность и продуктивность речевого умения.

1. Подберите устойчивые сочетания, отвечая на вопросы.

Как говорят о том, кто усиленно работает? (Из кожи вон лезет. В лепёшку расшибается.)

Как человек говорит? (Соловьём поёт. Долбит, как дятел.)

Репонсивные упражнения используются при подготовке учащихся к ведению беседы.

Учащиеся выражают своё отношение к высказыванию, начиная его со следующих слов: *я думаю..., я считаю..., по моему мнению).*

К достоинствам этих упражнений можно отнести имитацию общения. Эти упражнения по характеру могут быть не только речевыми, но и грамматически, лексически или фонетически направленными, т.е. могут служить усвоению конкретного материала в речевых условиях.

II. Ситуативные

Ситуативные упражнения – это упражнения, при использовании которых процесс обучения строится на ряде ситуаций, естественных или учебных, возникающих в реальной жизни или организованных преподавателем. Разновидностью ситуативных предложений являются дополняемые ситуации, проблемные ситуации, воображаемые ситуации, ролевые ситуации.

1. Прочитайте текст и определите, где происходят события, описанные в тексте, кто эти люди? Почему вы так решили?

Человек с золотым ключом на шее показал на корабль и поднёс палец к аккуратному рту. Должно быть, человек в плаще понял этот знак. Он прокричал что-то тонким голосом, похожим на писк комара. Не прошло и четверти часа, как сотни сгорбленных носильщиков потащили к кораблю столы, корзины с едой и бочки с вином. В каждой корзине лежал хлеб, вяленый баран и жареный цыплёнок.

Что нужно изменить в тексте, если известно, что речь идёт о Лилипутии и описывает события Гулливер?

2. Какое значение имеют суффиксы *-ник* и *-тель* в словах *чайник, пыльник, угольник, умывальник, будильник, выключатель, отбеливатель*? Растолкуйте эти слова, если *-ник-* и *-тель-* в этих словах – суффиксы лица. (Пофантазируйте!) От имени одного из этих слов («лиц») напишите сочинение.

Такие упражнения учат вдумываться в речевую ситуацию, соотносить своё высказывание с адресатом и реалиями, готовят к действенному речевому общению. Ситуативные упражнения разумно применять, так как они побуждают каждого ребёнка без затруднений содержательно высказываться по любой предложенной теме.

III. Репродуктивные

Репродуктивные упражнения – это упражнения, связанные с воспроизведением (устным или письменным) услышанного или прочитанного. При выполнении

данных упражнений внимание учащегося направлено, прежде всего, на содержательную сторону, при этом он извлекает из памяти языковой материал, отвечающий замыслу выступления. К репродуктивным упражнениям можно отнести пересказ, сокращённо-выборочное изложение, пересказ-перевод, драматизации.

Пример репродуктивного упражнения: Пересказ истории.

Инструкции для учащегося: внимательно прослушайте или прочитайте следующую короткую историю, а затем перескажите её, используя своими словами, но сохраняя основные события и ключевые детали.

История: "В небольшом городке жила девочка по имени Алиса. Она была очень любознательной и мечтала отправиться в удивительное путешествие. Однажды, прогуливаясь в лесу, Алиса увидела зеленую дверь, которая вдруг появилась посреди поляны. Интересно, куда она ведет? Не раздумывая, Алиса открыла дверь и оказалась в странном волшебном мире. Там она встретила говорящих животных, карточных королей и злого Красного Короля. Чтобы вернуться домой, ей нужно было найти ключ к следующей двери, которая приведет её обратно. Так началось захватывающее и опасное приключение."

Пересказ: В небольшом городке жила девочка по имени Алиса, она была очень любознательной и всегда мечтала отправиться в удивительное путешествие. В один прекрасный день, гуляя в лесу, она обнаружила странную зеленую дверь, возникшую посреди поляны. Не смогла устоять перед интересом и решила открыть её. И вот оказалась Алиса в совершенно другом мире, полном волшебства. Там она повстречала говорящих животных, королей и даже злобного Красного Короля. Чтобы вернуться домой, Алисе необходимо было найти ключ к следующей двери, которая приведет её обратно. Так началось захватывающее и опасное приключение девочки в волшебном мире.

В этом примере учащийся прочитал историю о девочке по имени Алиса и затем воспроизвел её содержание, пересказывая собственными словами и сохраняя основные события и ключевые детали. Это репродуктивное упражнение позволяет ученику проявить своё понимание и запоминание прочитанного текста.

В результате использования репродуктивных упражнений первоначальные знания закрепляются и переходят в навык.

IV. Дискуссионные

К дискуссионным упражнениям относятся учебная дискуссия и комментирование. В обсуждении задания принимают участие большое количество учащихся, выражающих различные точки зрения и суждения по одному и тому же вопросу. Трудности заключаются в низкой культуре общения, неумении выслушать оппонента.

V. Композиционные

К композиционным упражнениям относятся устные выступления по предложенной теме, импровизация, драматизация.

1. Определите, из каких мифов или библейских преданий, взяты следующие фразеологизмы.

Авгиевы конюшни (выражение «авгиевы конюшни» мы употребляем, когда хотим сказать о крайней запущенности, загрязнённости).

Ахиллесова пята (всякое слабое, уязвимое место человека).

Золотое руно («золотым руном» называют золото, богатство, которым стремятся овладеть).

2. Творческое задание по группам: импровизация одного из мифов.

VI. Игровые

Основное назначение игровых упражнений состоит в организации общения в процессе решения поставленной коммуникативной задачи или проблемы, заключающейся в обмене информацией в ходе совместной речевой деятельности.

Например, игровое упражнение «Кто больше»? Для этого, учащиеся делятся на команды. Каждой команде за определённое время (не больше 10 минут), необходимо записать как можно больше устойчивых выражений со словами: *голова, нос, глаза, ухо, зуб, язык, рука*.

Например, со словом *голова*: *человек с головой, морочить голову, вскружить голову, не сносить головы, отвечать головой*.

Со словом *нос*: *задирать нос, вешать нос, водить за нос, зарубить на носу*.

А также несколько других упражнений:

"Расскажи о себе": Попросите каждого ученика рассказать небольшую историю о себе, своих увлечениях или семье. Это поможет развить навыки монологической речи, структурирования мыслей и выразительности.

"Диалоги в роли": Разделите детей на пары и дайте им роли для проведения диалога на заданную тему. Например, "покупатель-продавец", "учитель-ученик", "доктор-пациент". Это поможет им развить навыки активного слушания, реагирования и совместного конструирования диалога.

"Сочинение иллюстрации": Предоставьте детям иллюстрацию или фотографию и попросите их сочинить историю, описывающую происходящее на картинке. Это упражнение развивает навыки описательной и повествовательной речи, воображение и связность высказывания.

"Задай вопросы": Дайте детям задание задавать друг другу вопросы на определенную тему. Например, "вопросы о домашних животных", "вопросы о любимой книге". Это поможет развить навыки формулирования вопросов, а также слушания и ответной реакции на вопросы других.

"Обсуждение новости": Принесите статью из газеты или интернета о текущих событиях и попросите детей обсудить ее в классе. Поощряйте их выражать свои мнения, аргументировать их и слушать точки зрения других. Это упражнение развивает навыки критического мышления, аргументации и убеждения.

"Ролевые игры": предложите детям сыграть ролевые сценки, где они будут воплощать разные персонажи и взаимодействовать друг с другом. Например, "игра в магазин", "игра в почтовое отделение". Это упражнение развивает навыки эмоциональной выразительности, слушания и реагирования на речь партнера.

Важно помнить, что эти упражнения должны быть адаптированы к возрасту и уровню развития детей. Регулярное проведение подобных упражнений способствует формированию коммуникативных речевых умений и помогает детям стать более уверенными и грамотными в устной речи на русском языке.

Важнейшей особенностью коммуникативных упражнений является их коммуникативная направленность, которая предполагает планомерное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения. Такие упражнения способствуют познавательной деятельности учащихся и формируют умение пользоваться языком как средством общения.

Список использованных источников:

1. Гурьянова Н. В. Понятие языка, знания языка и овладения этим знанием в концепции языка и мышления Н. Хомского // Учён. зап. Ульянов. гос. ун-та. — (Серия: Образование). — Ульяновск, 1999. — Вып. 2. — С. 182–191.
2. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М: Высшая школа, 2001. – 192 с.
3. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) // Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
4. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал «Эйдос». – 2002. – 23 апреля.

УДК 371.1

DOI 10.58649/1694-8033-2023-2(114)-286-290

Абдымомунова Г.А.

Ж. Баласагын атындагы КУУ

Абдымомунова Г.А.

КНУ им. Ж. Баласагына

Abdymomunova G.A.

KNU J. Balasagyn

ORCID: 0009-0008-9116-6247

БАШТАЛГЫЧ КЛАССТЫН ОКУУЧУЛАРЫН ИНСАНГА БАГЫТТАП ОКУТУУДА ЖОМОКТОРДУН РОЛУ РОЛЬ СКАЗОК В ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ THE ROLE OF FAIRY TALES IN STUDENT-CENTERED LEARNING OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Аннотация: Макалада башталгыч класстын окуучуларын жомокторду окутуу аркылуу инсандыкка багыттоонун, тарбиялоонун ыкмаларын анализдөөгө аркеттендик. Башталгыч класстардын “адабий окуу” предметинин программаларында берилген ар бир чыгарманы эффективдүү ыкмалардын негизинде окутуп, балдардын ички дүйнөсүнө жеткирип, жыйынтыктуу ойлорго чакырууга мугалимдик ишмердүүлүктүн мааниси зор. Башталгыч класстарда берилген легендалардын, жомоктордун, мифтердин бардыгы сабакта баланын аң-сезимине күчтүү таасирин тийгизип, этикалык, эстетикалык табит тартуулап келгендиги баарыбызга маалым. Мугалим жомокторду окутууда оюндарды, интерактивдүү ыкмаларды, мультимедиялык каражаттарды пайдалануусу сабактын максатына жетүүгө шарт түзөт. Макала жомокторду окутуу өзүнүн тексттик түзүлүшү, жөнөкөйлүгү, күчтүү тарбиялык мааниси жана кызыктуулугу менен айырмаланаары, алар аркылуу эмгекчил, патриот, акылдуу, табиятты баалаган инсанды тарбиялоо мүмкүн экендиги жыйынтыкталды.

Аннотация: В статье мы попытались проанализировать методы воспитания, ориентации учащихся начальной школы на личность посредством обучения сказкам. В программах предмета “литературное чтение ” начальных классов большое значение имеет педагогическая деятельность по обучению каждого произведения на основе эффективных